

XII ROMARÍA DAS LETRAS NO BARBANZA



Mércores, 17 DE MAIO 2023
PAZO DE GOIÁNS - BOIRO

ORGANIZAN



COLABORA



BOLETÍN INSCRICIÓN [BARBANTIA]

En, a.....dede 20

Asdo. (sinatura co nome e apelidos)

* A COTA ANUAL DE SOCIO/A EDE 15€ È DA DEREITO A OBTER GRATUITAMENTE O ANUÁRIO DE ESTUDOS DO BARBANZA QUE EDITA A ASOCIAÇÃO

XII ROMARÍA DAS LETRAS NO BARBANZA

DATA: Mércores, 17 de maio de 2023

LUGAR: PAZO DE GOIÁNS (Boiro)

PROGRAMA:

11.00 h Apertura de portas, feira e exposición

12.00 h Baile galego na eira do Pazo con *Xilbarbeira* e grupo de baile de *Abanqueiro*

13:30 h Sesión vermú no xardín do Pazo con *Habelas Hainas*

14:30 h Xantar popular cos *Pequenos do Barbanza*

16.00 h Presentacións literarias no salón do Pazo coa intervención d'*Os Quinquilláns*

- Presentación de *Cantigas quero eu lembrar*, de Xulio Gutiérrez. Actuación musical do grupo de música antiga *Os Menestrelis*

- Presentación do libro *Francisco Fernández del Riego. Galeguista de acción e cultura*, de Xosé L. Franco Grande e Anxo X. Rajó Pazo. Ir Indo Edicións

17.00 h Café concerto no xardín do Pazo con *Caamaño e Ameixeiras*

17.30 h Zona infantil no pombal do Pazo con *Rudy Dudy Clown*

18.00 h Baile galego na eira do Pazo con *Aroña* e *Abeloura*

18.30 h Espectáculo teatralizado coa presentación do Libro *AIRIÑOS. 90 anos do teatro do pobo*. Actuación do *Grupo Airiños* de Rianxo

20.00 h Concierto de peche da XII Romaría das Letras no Barbanza con *A banda da Loba*

Colectivos participantes

Grupo de baile de *Abanqueiro*

Xilbarbeira

Aroña

Abeloura

Os Pequenos do Barbanza

Palilleiras galegas: *Revolteir@s*

Grupo de Teatro Ariños de Rianxo

Os menestrelis

Librería Ler da Pobra do Caramiñal

Librería Nobel de Boiro

Paco Casal

Che Tembra

San Cosmeiros

A Gata Moscovita

Moncho Xoieiro

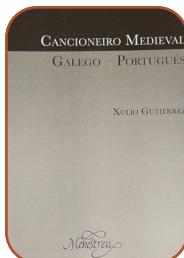
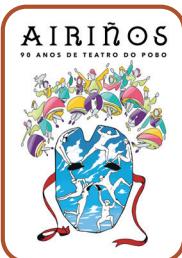
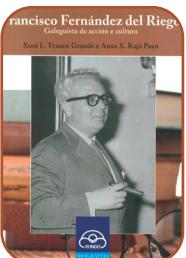
Son agasallo

Diane Onlooker

Cruz Vermella de Boiro

Polbeiría Porta

Durante toda a xornada estarán abertos ao público os stands dos colectivos colaboradores e a exposición fotográfica sobre Francisco Fernández del Riego



©Real Academia Galega. Archivo Biblioteca Francisco Fernández del Riego



Francisco Fernández del Riego

(1913-2010)

A LOITA POR GALICIA

Nacido en Vilanova de Lourenzá (Lugo) en 1913, foi unha das figuras fundamentais da cultura galega de posguerra, un traballador incansable por Galicia xa desde os anos trinta, década na que colaborou en *A Nosa Terra* e na revista *Nós*. Licenciado en Dereito, estivo agochado un tempo ao estoupar a guerra civil e logo tivo que loitar no bando franquista. Na posguerra foi depurado e tivo que establecerse en Vigo, cidade na que foi un dos fundadores da editorial Galaxia (1950) e da revista *Grial* (1963), que dirixiu durante vintecinco anos. Articulista, antólogo, tradutor, historiador da literatura galega, crítico literario e narrador, o seu primeiro libro apareceu en Buenos Aires en 1949: *Cos ollos no noso espírito*. Fernández del Riego será o nexo clave entre o galeguismo do interior e o do exilio. Entre 1950 e 2010 publicou máis de sesenta obras entre libros e folletos, das que se poden citar *Galicia no espello* (1954), *Escolma de poesía galega. Os contemporáneos* (1955), *Manual de historia da literatura galega* (1971), *Un país e unha cultura. A idea de Galicia nos nosos escritores* (1973), que foi o seu discurso de ingreso na Real Academia Galega en 1960; *Letras do noso tempo* (1974), *Antolín Faraldo, un precursor* (1978), Ánxel Casal e o libro galego (1983), *As peregrinacións xacobeas* (1984), *Diccionario de escritores en lingua galega* (1990), *Oriño no tempo* (1990), Álvaro Cunqueiro e os eu mundo (1991), *Galicia* (1994), *Luis Seoane desde a memoria* (1994), *A Xeración Galaxia* (1996), *Portugal norteño* (2000), *Camiño andando* (2003)... Tras a súa morte en Vigo en 2010 apareceron *Cartas a Vicente Risco* (2011), *Memorias do París literario* (2023), *Diario de guerra* (2023). Cultivou tamén a novela en *O cego de Pumardeodón* (1992), o relato, a literatura de viaxes e o xornalismo. Foi Presidente da Real Academia Galega entre 1997 e 2001, director da Fundación Pezol entre 1963 e 2009 e a el se debe a iniciativa de crear o Día das Letras Galegas. Recibiu a Medalla Castelao en 1985, foi Doutor Honoris Causa pola Universidade de Vigo (1992), Insignia de Ouro na Universidade de Santiago de Compostela (1996) e recibiu moitos premios pola súa traxectoria cultural dende 1979 a 2010. A súa personalidade definiuna el mesmo: "O traballo foi o que me salvou, porque fun un activo toda a miña vida, todo o que había non pagado, todos os cargos honoríficos téñoos eu". Unha loita incansable por Galicia, un traballo sen descanso pola nosa cultura, un motor do mellor de Galicia durante oitenta anos.